

Svjetski poznate operne arije u interpretaciji vrhunskih glazbenih umjetnika oduševile publiku u Varaždinskim Toplicama

11.9.2023.



Gala koncertom na arheološkom lokalitetu u Varaždinskim Toplicama završilo je ovogodišnje izdanje Festivala Noctes Aquae Iasae, koji je ujedno označio i završetak obilježavanja Dana Varaždinske županije i 30. obljetnice njene ponovne uspostave. Gala koncert svojim su dolaskom uveličali župan Varaždinske županije Anđelko Stričak, njegova zamjenica Silvija Zagorec, gradonačelnica Varaždinskih Toplica Dragica Ratković, gradonačelnik Varaždina dr. sc. Neven Bosilj, saborski zastupnici Damir Habijan i Natalija Martinčević, ravnatelj Varaždinskih baroknih večeri Davor Bobić, te brojni drugi uzvanici i ljubitelji glazbe.

Zamjenica župana Varaždinske županije Silvija Zagorec izrazila je zadovoljstvo što je Festival upotpunio ovogodišnji raznolik i bogat program obilježavanja Dana Varaždinske županije.

- Ovim Festivalom na jedan prekrasan način zaokružili smo tjedan posvećen Varaždinskoj županiji. Život se sastoji od trenutaka kojih se sjećamo kroz cijeli život, a upravo ovaj

koncert, odnosno ovaj festival na ovom prekrasnom arheološkom lokalitetu čine taj magičan trenutak i uvjerenam sam kako ćemo svi odavde otići s jednom prekrasnom emocijom. Varaždinska županija i dalje će podupirati ovakva i slična događanja, kao i udruge, organizacije, samostalne umjetnike, jer svi oni kreatori su naše kulture i baštine, oni su duša svoje općine, svog grada, a u konačnici i Varaždinske županije – rekla je zamjenica Zagorec zahvalivši se svim umjetnicima, a posebno idejnoj začetnici Festivala Jelene Štefanić koja je svoju ideju pretočila u ovu uspješnu manifestaciju koja Varaždinskim Toplicama daje dodanu vrijednost kada je u pitanju razvoj kulturnog turizma.

- Današnjim koncertom završavamo trodnevni festival klasične glazbe u Varaždinskim Toplicama. U naše mjesto stigli su umjetnici svjetskog glasa i najpoznatije pozornice kao što su milanska Scala i Carnegie Hall zamijenili pozornicom pod vedrim nebom. Pred ovim događanjem je blistava budućnost, što je vidljivo i po broju posjetitelja. Ovo je treća godina održavanja, a porast je u odnosu na prošlu godinu udvostručen. Nadam se da će upravo Noctes Aquae Iasae postati naša glavna manifestacija - izjavila je gradonačelnica Varaždinskih Toplica Dragica Ratković.

Direktorica Turističke zajednice Varaždinske Toplice Lana Husnjak istaknula je kako je zadnja festivalska večer okupila više od 700 posjetitelja, a ukupan broj posjetitelja veći je od 1300.

- To je pokazatelj da kod nas postoji publika koja prepoznaje vrijednost klasične glazbe i želi u svom kraju pozdraviti svjetske zvijezde te uživati u njihovim jedinstvenim izvedbama. Sama činjenica da su oni, s već ispunjenim rasporedima, odabrali za svoj nastup Varaždinske Toplice govori puno o budućnosti i kvaliteti koncepta samog Festivala. Ovaj projekt Turističke zajednice Varaždinskih Toplica i Jelene Štefanić za cilj ima da ovaj festival postane prepoznatljiv u ovom dijelu Europe, osim po vrhunskoj glazbi i po ljepoti očuvane arheološke baštine - zaključila je direktorica TZ Varaždinske Toplice Lana Husnjak.

Posljednji dan Festivala bio je u znaku koncerta pod nazivom Gianfranco i prijatelji. Atraktivne operetne arije Puccinija, Verdija, Bizeta i ostalih kompozitora uz dašak humora i ljubavne zavrzlake glazbenoj publici dale su poseban doživljaj. Uz Gianfranca nastupili su operni pjevači, gosti festivala iz Italije: Alessio Quaresima (bariton) i Roberto Cresca (tenor) te operne pjevačice: Jelena Štefanić (sopran), Martina Tomčić (mezzosopran),

Sofija Cingula (mezzosopran) i mlada zvijezda iz Makedonije, čiji je raspon glasa 3 oktave, a koja je već osvojila brojne europske pozornice - Eva Zhivkovska.

Organizatori festivala bili su Grad Varaždinske Toplice, tamošnja Turistička zajednica, Zavičajni muzej, a potporu im je pružila Varaždinska županija.













