

Obilazak kulturnih dobara u Općini Visoko

12.09.2018.

Na području Općine Visoko nalazi se nekoliko kulturnih dobara koja se obnavljaju i istražuju zahvaljujući pomoći Ministarstva kulture, a u srijedu, 12. rujna, organiziran je njihov obilazak.

Kapelicu sv. Marije Magdalene u Viničnom, crkvu presvetog Trojstva u Visokom te arheološki lokalitet utvrde Čanjevo obišli su pomoćnik ministrice kulture dr. Hrvoje Manenica s kolegama iz varaždinskog Konzervatorskog odjela, saborski zastupnik Anđelko Stričak i načelnik Dragutin Mateković.



Prva arheološka iskopavanja na utvrđi Čanjevo počela su krajem 2003. godine, a otada pa zaključno s ovom godinom Ministarstvo kulture uložilo je 1.985.000 kuna, dok je Općina do ove godine iz proračuna izdvojila 562.000 kuna.



„Ova utvrda je dokaz da Ministarstvo kontinuirano, od početka financira arheološka istraživanja i konzervaciju zidova. Vidjeli smo i rezultate restauracije baroknog oltara i barokne crkve. To je sam dio onoga što Ministarstvo financira u cijeloj Varaždinskoj županiji, a sukladno potrebama financiranja će se nastaviti. Perspektiva je da to kultuno blago zaživi, obnovi se, doživi zaštitu, ali i da lokalna zajednica i posjetitelji imaju korist od toga, kroz održivost u nekom vidu kulturnog turizma. U Varaždinsku županiju Ministarstvo kulture je uložilo iznad 9 milijun kuna“, izjavio je pomoćnik ministrice kulture Manenica.



Na lokalitetu utvrde Čanjevo pronađeni su brojni i vrijedni nalazi iz različitih prapovijesnih razdoblja koji pripadaju lasinjskoj, vučedolskoj, Retz-gayarskoj i vinkovačkoj kulturi, te kasnom brončanom dobu – keramičke posude, novac, vrčevi, tanjuri, lule, jednostavni i reljefni pećnjaci s likovima životinja i ljudi, potom metalni nalazi – čavli, lokoti, ključevi, srebrni i brončani novac, strijele za samostrel, pušćane kugle, dijelovi mača, mamuza i noževa. Poseban je nalaz brončane „ruže vjetrova“ dosad nezabilježene u ovim krajevima pa i šire.

„Punih 15 godina od prvih istraživanja promijenilo se sedam ministara kulture, šest vlada, a mi smo došli gotovo do samog cilja. Cilj je utvrdu prezentirati kao kulturno dobro, ali i kao značajan turistički potencijal. Za domaće ljude vrijednost je prije svega emocionalna, a svi ostali koji dođu ovdje oduševljeni su viđenim. Ne samo zbog zidova utvrde, nego i zbog pogleda, zbog prirode, krajolika“, kazao je saborski zastupnik Stričak, rodom iz općine Visoko.

S obzirom da su arheološka iskapanja utvrde pri kraju, slijedi projekt obnove i prezentacije te korištenja utvrde Čanjevo u svrhu prirodnog, kulturnog i povijesnog

turizma. U tom smislu već je 2006. pod pokroviteljstvom Općine Visoko prvi put „oživljena povijest“ pod nazivom „Bitka za utvrdu Čanjevo“ koja se održava svake godine te iz godine u godinu ima sve više posjetitelja. Osnovana je i udruga Praškocijeve Haramije Čanjevo – Visoko, koja prikazuje život stanovnika utvrde, s autentičnim odorama i s pripadajućim oružjem tog vremena. Sljedeća „Bitka za Čanjevo“ najavljena je za 6. listopada.

„Cilj nam je popularizirati ovu utvrdu, privesti je u turističke svrhe. Naš kraj nema nekakvu industriju, a poljoprivreda nije na visokoj razini zbog nepovoljnog terena i usitnjenih površina. Naša vizija razvoja u budućnosti je netaknuta priroda, povijesni lokaliteti koje smo danas obišli. A imamo i dosta građevinske baštine – stare klijeti, vodenice, drvene i kamene. Nadamo se da ćemo uz pomoć ministarstva te objekte privesti turističkoj svrsi“, rekao je načelnik Mateković.



Na području Općine Visoko arheološki lokalitet Fraterščina još nije istražen, a radi se o ostacima pavlinskog samostana. Kapelica svete Marije Magdalene u Viničnom spominje se 1708. godine. U Viničnu je 1853. pronađena kamena sjekira, vjerojatno iz mlađeg kamenog doba, koja se čuva u Arheološkom muzeju u Zagrebu. Tu je i

kurija u Čanjevu koja datira iz 1776. godine. 2017. godine započela je obnova oltara, a Ministarstvo kulture dalo je u dvije godine 160.000 kuna.



Župna crkva Presvetog Trojstva u Visokom, koja je od 2002. godine zaštićeni kulturni spomenik, spominje se davnih 1111. i 1334. godine. Na njoj su danas arhitektonski prepoznatljive gotička i barokna faza. Crkva je tijekom prošlih godina, u suradnji s Ministarstvom kulture, u potpunosti obnovljena izvana. Ministarstvo je osiguralo 1.713.000 kuna, a nositelj projekta bila je Općina Visoko. U tijeku je obnova unutrašnjosti, a nositelj projekta je župa odnosno župnik Ivan Šestak. Za to je Ministarstvo u 2017. i 2018. godini osiguralo ukupno 300.000 kuna. U tijeku je i obnova orgulja u čemu je također sudjelovalo Ministarstvo kulture s ukupno 325.000 kuna.



