

Tri desetljeća u znaku čipke: Jubilarni festival u Lepoglavi okupio čuvere tradicije iz Hrvatske i Europe

12.9.2026.



Svečanim programom, podizanjem festivalske zastave i otkrivanjem kipa čipkarice otvoren je jubilarni 30. Međunarodni festival čipke u Lepoglavi, manifestacija koja već tri desetljeća povezuje kulturnu baštinu, tradiciju i suvremeno stvaralaštvo te promovira lepoglavsku čipku kao jedan od najprepoznatljivijih simbola ovoga kraja.

Festival se održava pod visokim pokroviteljstvom predsjednika Republike Hrvatske Zorana Milanovića te pokroviteljstvom Ministarstva kulture i medija, Ministarstva turizma i sporta, Ministarstva poljoprivrede, šumarstva i ribarstva, Hrvatskog povjerenstva za UNESCO, Varaždinske županije i Grada Lepoglave. Zemlja partner ovogodišnjeg jubilarnog izdanja je Kraljevina Belgija.

Svečanosti otvorenja nazočili su izaslanik predsjednika Republike Hrvatske i posebni savjetnik predsjednika za kulturu Zdravko Zima, izaslanik predsjednika Hrvatskog sabora i saborski zastupnik Darko Vuletić, izaslanica predsjednika Vlade RH i

državna tajnica u Ministarstvu kulture i medija Dražena Vrselja, predstavnici Ministarstva turizma i sporta te Ministarstva poljoprivrede, šumarstva i ribarstva, župan Varaždinske županije Anđelko Stričak, veleposlanik Kraljevine Belgije u Hrvatskoj N. E. William De Baets te veleposlanica Bosne i Hercegovine Nj. E. Elma Kovačević-Bajtal.

Posebno mjesto na svečanosti pripalo je lepoglavskim čipkaricama, čije su ruke generacijama čuvale umijeće koje je uvršteno na UNESCO-vu listu nematerijalne kulturne baštine čovječanstva. U njihovo se ime obratila Verica Dubovečak, predsjednica Čipkarskog društva Danica Bresler.

- U Lepoglavi ta umjetnost stanuje i živi od pavlina do danas. Sva priznanja koja je lepoglavska čipka dobila istodobno pred nas stavljaju veliku odgovornost. Mi nismo vlasnici ove čipke, mi smo samo njezini privremeni čuvari i naša je zadaća prenijeti je mladim generacijama i tako je sačuvati. Ne postoji samo danas, postoji i sutra, a već sutra dolaze generacije kojima predajemo ovaj grad i sve vrijednosti koje on ima. Čuvanje ove kulturne baštine zato je i iskaz ljubavi prema Lepoglavi, ali i odgovornost svih nas – poručila je Dubovečak najavivši da će lepoglavska čipka ove godine dobiti još jednu vrijednu oznaku, onu Europske unije koja će štiti njenu izvornost.

Gradonačelnik Lepoglave Željko Šošćarić istaknuo je kako tri desetljeća Festivala predstavljaju i tri desetljeća predanog rada na očuvanju tradicije i identiteta Lepoglave.

- Iza nas je 30 godina predanog rada, čuvanja tradicije i strpljivog stvaranja ljepote koja se ne može požuriti. Čipka traži strpljenje, pažnju i ljubav. Upravo su to vrijednosti koje želimo negovati i prenositi dalje. Lepoglavska čipka nije samo ukras već je dio našeg identiteta, povijesti i zajedništva. Ona govori tko smo i odakle dolazimo. Govorio i o svima prije nas koji su nam ovu vrijednu baštinu ostavili u nasljeđe. Ništa ovo ne bi bilo moguće bez lepoglavskih čipkarica koje su tu tradiciju sačuvale u svojim rukama, na čemu smo im zahvalni - istaknuo je u svom govoru gradonačelnik Grada Lepoglave Željko Šošćarić dodajući da 30. Međunarodni festival čipke nije samo prigoda za obilježavanje značajne obljetnice već i prilika zahvaliti

svima koji su tijekom proteklih 30 godina gradili ovaj Festival kao i onima koji su stoljećima čuvali lepoglavsko čipkarstvo.

Župan Varaždinske županije Anđelko Stričak naglasio je kako je lepoglavska čipka mnogo više od kulturnog dobra – ona je simbol strpljenja, umijeća i predanosti koja se prenosi generacijama. Podsjetio je i da jubilarni Festival zaokružuje program obilježavanja Dana Varaždinske županije.

- Međunarodni festival čipke u Lepoglavi iz godine u godinu jača, postaje sve prepoznatljiviji, posjećeniji i značajniji, ne samo za Grad Lepoglavu nego i za cijelu Varaždinsku županiju. Posebno mi je drago što upravo ovim jubilarnim, 30. izdanjem Festivala zaokružujemo program obilježavanja Dana Varaždinske županije, tijekom kojeg smo kroz različite događaje predstavili ono što naš kraj najbolje opisuje: obrazovanje, kulturu, kreativnost, marljivost, tradiciju i zajedništvo naših ljudi. Lepoglavska čipka u svemu tome zauzima posebno mjesto. Ona nije samo dio naše kulturne baštine, nego simbol strpljenja, umijeća, ljepote i predanosti koja se generacijama prenosi s koljena na koljeno. Zato je važno da tu tradiciju ne samo čuvamo nego je i predstavljamo novim generacijama i svijetu – istaknuo je Stričak.

Da Festival ima i snažnu turističku vrijednost istaknuo je predstavnik Ministarstva turizma i sporta Slavko Štefičar, rođeni Lepoglavčan.

- Kad bih jednom riječju morao predstaviti svoj kraj, a ja sam rođen Lepoglavčan, rekao bih to je čipka - istaknuo je Štefičar.

Predstavnik Ministarstva poljoprivrede, šumarstva i ribarstva Mladen Fruk naglasio je važnost očuvanja stvaralaštva generacija lepoglavskih čipkarica.

- Ovaj Festival je manifestacija koja već tri desetljeća promiče i čuva jednu od najvrjednijih sastavnica hrvatske kulturne baštine. Danas ovdje slavimo tradiciju, znanje, strpljenje i kreativnost generacija žena koje su svojim rukama stvarale prepoznatljiv simbol Lepoglave, Varaždinske županije i Republike Hrvatske - poručio je Mladen Fruk, predstavnik Ministarstva poljoprivrede, šumarstva i ribarstva.

Veleposlanik Kraljevine Belgije N. E. William De Baets obratio se nazočnima na hrvatskom jeziku, istaknuvši čipku kao jednu od poveznica Hrvatske i Belgije te zahvalivši domaćinima na partnerstvu. Kraljevina Belgija ove je godine drugi put zemlja partner Međunarodnog festivala čipke.

Državna tajnica u Ministarstvu kulture i medija Dražena Vrselja istaknula je da tradicija opstaje zahvaljujući ljudima koji je poznaju, njeguju i prenose budućim generacijama.

- Tradicija se ne održava sama od sebe, ona živi zahvaljujući ljudima koji je poznaju, njeguju, prenose i iznova osmišljavaju. Zato je ovaj Festival ponajprije priznanje čipkaricama, njihovim rukama, znanju i stvaralačkoj osjetljivosti. Lepoglavska čipka nije samo iznimno vrijedan ukrasni predmet, ona je mreža sjećanja, znanja i odnosa. U njezinim je nitima utkana povijest ovoga grada, iskustvo generacija žene, obiteljske lokalne priče, ali i otvorenost prema novim idejama i naraštajima. Nastajući u tišini, uz ritam batić i pažljivo vođenu nit, ona govori snažno i jasno o identitetu zajednice, o dostojanstvu ručnog rada i ljepoti koja se rađa iz strpljenja, predanosti i odgovornosti - naglasila je Dražena Vrselja, državna tajnica u Ministarstvu kulture i medija.

Izaslanik predsjednika Hrvatskog sabora Darko Vuletić poručio je da je upravo tradicija stoljećima čuvala hrvatski narod i obilježila svaku lokalnu zajednicu, kao što je čipka postala neraskidiv dio identiteta Lepoglave. Jubilarni, 30. Međunarodni festival čipke otvorenim je proglasio izaslanik predsjednika Republike Hrvatske Zdravko Zima.

- Lepoglava je sinonim za čipku, čipka je sinonim za Lepoglavu. Kao što je Dubrovnik teško zamisliti bez Dubrovačkih ljetnih igara, tako je Lepoglava teško zamisliva bez Međunarodnog festivala čipke - naglasio je Zima.

Dodao je da čipka podrazumijeva upravo ono što današnjem društvu često nedostaje – harmoniju, simetriju, ljepotu, sporost, smirenost i suzdržanost.

Tijekom svečanosti uručena su priznanja za kontinuirano sudjelovanje i potporu organizaciji međunarodnih festivala čipke tijekom proteklih 30 godina. Primili su ih Magdica Ježek, Verica Dubovečak, Ana Zidar, Ivka Druško i Mirko Varović.

U glazbenom programu nastupili su prvaci opere HNK-a u Zagrebu Valentina Fijačko Kobić i Filip Filipović, dok je svečano otvorenje završilo počasnim pucnjem članova kuburaških udruga iz Kamenice i Višnjice.

Nakon svečanosti u parku uz pavlinski samostan podignuta je festivalska zastava te je otkriven kip čipkarice, djelo akademskog kipara Tomislava Kršnjavog. Kip prikazuje čipkaricu uz koju stoji djevojčica s batekom za izradu čipke, simbolizirajući prijenos znanja i tradicije s generacije na generaciju.

Izradu kipa financirali su Grad Lepoglava i Varaždinska županija, a zajedno su ga otkrili čipkarica Verica Dubovečak, župan Anđelko Stričak i gradonačelnik Željko Šoštarić. Kip će ostati trajni znak zahvalnosti ženama koje su svojim rukama sačuvala jedan od najvrjednijih simbola Lepoglave.

FOTO: Božidar Breški





































