

Odabrano idejno rješenje za Interpretacijski centar Špilja Vindija

24.3.2025



Od 15 radova pristiglih na natječaj za izradu idejnog rješenja Interpretacijskog centra Špilja Vindija, Ocjenjivački sud jednoglasno je kao najbolje odabrao idejno rješenje VIA Vanja Ilić arhitekture. Projektni tim čine Vanja Ilić (arhitektura, produkt dizajn) i Goran Josip Zmaić (grafički dizajn i ilustracije), a suradnici su Nikola Toplek (arhitektura, produkt dizajn) i Bruno Tolić (ilustracije).

Urbanističko-arhitektonsko-dizajnerski natječaj za izradu idejnog rješenja raspisala je Varaždinska županija u prosincu 2024. godine, sukladno odluci Županijske skupštine. Natječaj je provelo Društvo arhitekata Varaždina. Cilj je bio prezentirati baštinu špilje Vindije na najvišem mogućem nivou.

Sve pristigle radove ocjenjivao je peteročlani Ocjenjivački sud na čelu s predsjednicom prof. Helenom Paver Njirić, ovlaštenom arhitekticom, a stručni savjetnik bio je prof. dr. sc. Ivor Karavanić, predstojnik Katedre za prapovijesnu arheologiju Odsjeka za arheologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu.

Prvu nagradu dodijelili su jednoglasno i naveli da je riječ o radu koji se "ističe kao cjelovito, inovativno i kontekstualno osjetljivo rješenje, čija daljnja razrada može rezultirati iznimnim interpretacijskim centrom dostojnim lokacije Špilje Vindija".

"Projekt se odlikuje promišljenom integracijom u okoliš te inovativnom tlocrtno-prostornom dispozicijom koja evocira karakter same špilje. Osnovna ideja – otisak programa u terenu – ostvarena je kroz sustav kružnih dvorana koje su nositelji centralnih funkcija te tvore izložbene i interpretacijske cjeline. Oko njih se u negativu oblikuju servisni i radni međuprostori, stvarajući zanimljivu komunikaciju između zona. Ovakva policentrična organizacija omogućuje dinamičnu i narativnu prostornu strukturu (...). Ukopanost zgrade, uz zenitalno otvaranje unutrašnjih prostora, dodatno ističe njen "špiljski" karakter te čini arhitekturu i njezino iskustvo neposredno povezanima s kontekstom. Posebno valja istaknuti precizni i reducirani grafički izričaj, kao i promišljen odabir materijala – beton, terazzo i pocinčani lim – koji naglašavaju prostornu čistoću i taktilnu kvalitetu ambijenta", naveo je Ocjenjivački sud u obrazloženju odluke.

Planirana površina Interpretacijskog centra Špilja Vindija je 2.400 četvornih metara bruto razvijene površine, a idejno rješenje odnosi se na zgradu interpretacijskog centra, interpretacijski postav, okoliš interpretacijskog centra i parkiralište kod špilje Vindija.

Centar će se nalaziti u Donjoj Voći, između DVD-a Donja Voća i nogometnog igrališta NK Vindija.

- Zahvaljujem svim članovima Ocjenjivačkog suda, provoditelju natječaja, a posebice autorima koji su se javili na natječaj. Ovime smo podigli ljestvicu pri planiranju i projektiranju u Varaždinskoj županiji, a vjerujemo da će prvonagrađeno rješenje uskoro privlačiti posjetitelje iz cijele Hrvatske i svijeta. Čestitam autorima prvonagrađenog rada, a posebno bih istaknuo činjenicu da taj rad u potpunosti odgovara okolišu u kojemu će se nalaziti te mu je inspiracija špilja koja je zbog svoje važnosti i značaja zatvorena za nekontrolirane posjete. Tako će posjetitelji moći doživjeti osjećaj obitavanja u špilji, bez da su u samoj špilji. Vjerujem da će ova „kuća voćanskog neandertalca“ biti novo omiljeno okupljalište i mještana. U roku 30 dana organizirat ćemo izložbu radova i razgovor s članovima Ocjenjivačkog suda te na vrijeme sve obavijestiti o vremenu i mjestu izložbe – istaknuo je župan Anđelko Stričak.

Procijenjena vrijednost javne nabave iznosi 551.062,50 eura, u što je uključen i nagradni fond vrijedan 74.250 eura bruto. Novčane nagrade bit će dodijeljene za pet najbolje ocijenjenih radova. Idejno rješenje prvonagrađenog autora bit će podloga za izradu projektno-tehničke dokumentacije prema uvjetima natječaja, čija je procijenjena vrijednost 450.000 eura plus PDV te uključuje sve glavne i izvedbene projekte s troškovnicima.

Treba istaknuti da je ovo jedan od rijetkih urbanističko-arhitektonskih natječaja u kojemu se istovremeno i integralno traži arhitektonsko rješenje zgrade i okoliša te dizajnersko rješenje postava, uz okoliš centra i parkiralište.

Svi nagrađeni radovi mogu se vidjeti na mrežnim stranicama Društva arhitekata Varaždina: <https://davz.hr/wordpress/?p=435>









