

U Trakošćanu otvorena izložba „Vojnici grofa Josipa Kazimira Draškovića“

23.11.2025.



U novouređenoj Galeriji Dvora Trakošćan svečano je otvorena izložba „Vojnici grofa Josipa Kazimira Draškovića“, koja je posjetiteljima predstavila iznimnu vojnu, umjetničku i obiteljsku ostavštinu jednog od najpoznatijih članova velikaške obitelji Drašković.

Izložba je po prvi put donijela cjelovitu prezentaciju 49 portreta časnika Draškovićeve pukovnije, 11 oslikanih tapeta s prikazima vojnih postrojbi te Malog rodoslovlja, uz brojne predmete iz 18. stoljeća: glazbene instrumente, oružje, zastave te sablje. Građa potječe iz vlastitih zbirki Dvora Trakošćan te iz partnerskih institucija – Hrvatskog povijesnog muzeja, Pokrajinskog muzeja Ptuj Ormož, Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu te privatne zbirke Tomislava Aralice.

Postav dočarava život grofa Josipa Kazimira Draškovića, istaknutog vojskovođe i sina hrvatskog bana Ivana V. Draškovića. Njegov privatni život, obilježen brakom sa

Suzanom Malatinsky zbog kojeg je izgubio naklonost dvora, stajao je u snažnom kontrastu s njegovim vojničkim postignućima. Kako bi vratio izgubljeni ugled, grof je uložio golemo bogatstvo u opremanje vlastitog banderija od gotovo tisuću pješaka i konjanika, ali i u stvaranje reprezentativnih likovnih prikaza koji su trebali impresionirati caricu Mariju Tereziju tijekom njenog planiranog posjeta Hrvatskoj 1755. godine – posjeta koji se nikada nije ostvario.

Ravnateljica Dvora Trakošćan dr. sc. Goranka Horjan naglasila je kako je ova izložba još jedan važan korak u proučavanju, očuvanju i predstavljanju nasljeđa obitelji Drašković i njihove ostavštine u europskom kulturnom prostoru u izazovnom vremenu.

- Izložba je nastala kao rezultat dugotrajnog istraživanja i interdisciplinarnog rada, a posvećena je grofu Josipu Kazimiru Draškoviću, jednom od najistaknutijih vojnih zapovjednika 18. stoljeća, čiji je život obilježen vojnom službom, diplomatskim angažmanima i dubokim osobnim vezama s europskim plemstvom. Zahvaljujem svima koji su sudjelovali i podržali otvorenje izložbe, a posebno povijesnim postrojbama koje su uveličale njezino otvorenje – Husarskoj gardi Varaždinske županije, Slunjskoj krajiškoj pješačkoj pukovniji te Linijskoj pješačkoj pukovniji Esterhazy iz Budimpešte – naglasila je ravnateljica Horjan.

Izložbu je otvorio župan Varaždinske županije Anđelko Stričak koji je rekao kako su ovakve izložbe dobrodošle jer pružaju uvid u umjetnost tog doba, ali i u stil života ljudi onog vremena.

- Osim umjetničke vrijednosti, izložba ima i snažan edukativni karakter te otvara mogućnost daljnje suradnje sa srodnim ustanovama diljem Europe, što potvrđuje i dolazak gostiju iz drugih zemalja. Dvorac Trakošćan, zajedno s jezerom i park-šumom, nalazi se u doista prekrasnom okruženju, a ova izložba dodatno obogaćuje njegovu ukupnu vrijednost. Kako će biti otvorena do kraja ožujka iduće godine, nadam se da će do tada biti proglašen i Park prirode „Zagorske gore“ čime će i ovaj kraj biti obuhvaćen tim zaštićenim područjem – rekao je Stričak.

Izložbu potpisuje autorski tim u sastavu dr. sc. Goranka Horjan (idejna koncepcija), Ivan Mravlinčić (kustos) i Vladimir Brnardić (povjesničar), uz suradnju dr. sc. Marine Bregovac Pisk i njemačkog povjesničara Haralda Skale.

U svečanosti otvorenja sudjelovali su brojni uzvanci među kojima i načelnik Općine Bednja doc. dr. sc. Damir Poljak te načelnik Općine Vinica dr. sc. Branimir Štimec.

Foto: Varaždinska županija i Dubravko Hrupa





























