

Za 83 programa i projekta u kulturi Varaždinska županija izdvojila rekordnih 270.500 eura

10.3.2026.



Dječji vodič kroz dvorac Trakošćan, koncert povodom 70. rođendana Limene glazbe Lepoglava i Buba šaraton – knjižica za šaranje i mentalno zdravlje, tri su od ukupno 83 programa i projekta u kulturi koji će ove godine uz potporu Varaždinske županije biti održani diljem županije.

Ugovore o financiranju su predstavnicima udruga, ustanova, samostalnim umjetnicima, obrtima i pravnim osobama danas u Županijskoj palači uručili župan Anđelko Stričak i predsjednica Kulturnog vijeća Varaždinske županije dr. sc. Vesna Pascuttini-Juraga.

Varaždinska županija će u 2026. godini, na temelju Javnog poziva za predlaganje javnih potreba u kulturi, sufinancirati dosad najveći broj programa i projekata, a uz njih

Varaždinske barokne večeri i bibliobusnu službu Gradske knjižnice i čitaonice Novi Marof. Ukupno će iz županijskog proračuna biti osigurano 270.500 eura.

- Četvrtu godinu zaredom dodjeljujemo sredstva putem javnog poziva, a i ovaj put su se mogli javiti svi koji se bave kulturom. Ova godina je rekordna ne samo po broju prijavljenih programa, nego i po izdvojenim sredstvima. U odnosu na prošlu godinu izdvajamo 17 posto više sredstava, a u odnosu na 2021. godinu čak 140 posto više. Sve naše ustanove, udruge, samostalni umjetnici i svi drugi to doista i zaslužuju. Naša kulturna scena, od amaterske do profesionalne, svake godine je sve bogatija, na čemu čestitam i zahvaljujem – istaknuo je župan Stričak.

- Kulturno vijeće Varaždinske županije se prilikom ocjenjivanja programa vodilo kriterijima kvalitete i umjetničke vrijednosti programa, kontinuiteta rada organizatora, doprinosa kulturnom životu zajednice te dostupnosti programa široj publici. Ovom prilikom želim zahvaliti svima koji su se javili na javni poziv, jer upravo oni svojim predanim radom, idejama i kreativnošću oplemenjuju kulturni život Varaždinske županije i čuvaju njezin bogati kulturni identitet za buduće naraštaje. Svojim radom doprinose i promidžbi tradicije i kulture ovog kraja na nacionalnoj, ali i na međunarodnoj razini – rekla je predsjednica Kulturnog vijeća Varaždinske županije dr. sc. Vesna Pascuttini-Juraga.

Dvor Trakošćan, nacionalna muzejska ustanova, potporu je dobio za izdavanje Dječjeg vodiča kroz dvorac Trakošćan.

- Iako smo mi nacionalna ustanova, uvijek nam je važna potpora regionalne i lokalne samouprave. Jako dobro surađujemo s Varaždinskom županijom koja je lani poduprla naš projekt u sklopu kojeg smo prvi put organizirali skup o interpretaciji baštine na nacionalnoj razini. Ovim projektom vodiča za djecu nadovezujemo se na zaključke i promišljanja stručnjaka o tome kako interpretirati baštinu za različite grupe korisnika. Naši posjetitelji su i djeca, a njihov doživljaj baštine želimo učiniti zabavnim, zanimljivim

i poticajnim, jer na taj način gradimo buduću muzejsku publiku – istaknula je dr. sc. Goranka Horjan, ravnateljica Dvora Trakošćan.

Limena glazba Lepoglava ove godine slavi 70. obljetnicu osnivanja, a njihov program vezan je upravo uz taj veliki jubilej.

- Ovu potporu Varaždinske županije iskoristit ćemo za organizaciju koncerta kojim ćemo obilježiti 70. obljetnicu naše Limene glazbe. Lepoglava ima jako veliku glazbenu tradiciju, iznjedrila je mnoge vrsne glazbenike koji su danas članovi simfonijskih orkestara ne samo u Hrvatskoj, nego svugdje u svijetu. Upravo po tome smo specifični, a ova potpora nam je pravi vjetar u leđa da održimo tu tradiciju i nastavimo raditi s mladima. Zahvaljujem Županiji i županu Stričaku što su prepoznali važnost kulture i rad udruga poput naše – rekao je tajnik Limene glazbe Lepoglava Krešimir Klas.

„Buba Šaraton“ naziv je projekta za koji je potporu dobila Smiljana Čoh Leone, samostalna likovna umjetnica koja radi s djecom i obiteljima.

- Moj projekt pomaže djeci, starijim osobama i osobama s teškoćama da se pronađu u likovnom stvaranju, i to putem knjižice za šaranje, koja je zamišljena kao knjižica za mentalno zdravlje, ali i za upoznavanje kulturne baštine. Moj san je da vrijeme koje ljudi provode u čekaonicama „skrolajući“ na mobitelu zamijene „šarabaranjem“ te da ne osjećaju pritisak da to mora biti nešto predivno ili da moraju biti jako talentirani, nego da mogu uhvatiti te male trenutke praznine za stvaranje. U čekaonicama će biti letci, odnosno zadaćici kao u jednom velikom bloku. Svatko može uzeti jedan zadatak, a on će na sebi imati kod putem kojeg će u najbližoj knjižnici moći preuzeti svoju knjižicu. Nagrađujemo one koji najviše šarabaraju, a ne one koji su najljepše nacrtali, jer smatram da nagrađivanje najuspješnijih sprečava većinu ljudi da uopće probaju crtati – pojasnila je svoj zanimljiv projekt Smiljana Čoh Leone.















